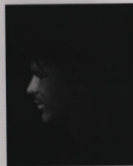


● a szerző

Holger Bösch már az iskolapadot koptatva bekerült a köztudatba, mint briliáns mesemondó. Hírnevét főleg tanárai erősítették meg, akik nem éppen repeszek Bösch eme képességeitől.



1984-ben Izraelben járt, ahol végre megtalálta azokat, akik tényleg odaadó kíváncsisággal figyeltek történeteire.

Az első rejtélyes meséket barátaival eszelte ki, miközben almát szüreteltek a pokoli forróságban. Összegyűjtötte a sztorikat és még többet talált ki, mígnem egyik este bevillant az ötlet: elnevezte a meséit **fekete történetek**nek.

1988-óta Bösch a Fekete erdő peremén él, és azóta is rendületlenül szövi az újabbnál-újabb fekete történeteket, amivel százezrek életébe csen rettegést és bűnös kacagást!

● az illusztrátor



Bernhard Skopnik a kasseli Képzőművészeti Akadémián tanult grafikus tervezést és illusztrációt. 1985-től kezdve szabadúszó grafikusként és illusztrátorként dolgozott.

Fő profilja a fotósorozatok és illusztrációk készítése magazinok és tankönyv kiadók számára.


Minden kétséget kizáróan, az ő grafikai is kellett ahhoz, hogy ezek a sztorik igazán „feketévé” váljanak.

● impresszum

© 2018 moses. Verlag GmbH

Tervező:
Illusztráció:
Gyártás:

Holger Bösch
Bernhard Skopnik
Tanja Mues

 reflexshop

Importálja és forgalmazza:
Reflexshop Kft.
1044 Budapest, Ezred u. 2. B2/5.
Tel.: +36 1 688 1858
Fax: +36 1 688 1859
E-mail: office@reflexshop.hu
www.reflexshop.hu




fekete történetek 4

50 hátborzongató történet



 moses.

 reflexshop

● mik a „fekete történetek“?

A **fekete történetek** általában morbid, trükkös, vagy kétségbeejtően baljós történetek. Az egyes játékok során nyomozók szerepébe bújva kell felderítenetek ezeket a csavaros történeteket.

Néha a megoldás gyorsan jön: elegendő két vagy három kérdés, és már sínen is vagytok. De sokszor egy egyszerűnek tűnő történet fogja a legnagyobb fejtörést okozni! Az utóbbi években nagyon népszerűvé váltak ezek a történetek „fejtörő”, „feladvány” vagy akár „logisztóri” néven - de egy sem olyan „fekete”, mint ezek!



● a szabályok

A fekete történetek feltárása baráti körben a legélvezetesebb. Az egyik játékos lesz a mesélő, aki ismeri a rejtélyes mondat mögött rejlő történetet, így válaszolni tud majd a kérdésekre. A mesélő elvesz egy kártyát, felolvassa a történet címét és a talányos mondatot, majd megkérdezi: „Szerintetek mi történt?”.

A mesélő természetesen tudja a választ, de ezt senkinek sem árulja el. A többi játékos nyomozó lesz, akik a mesélőnek feltett kérdésekből próbálják kideríteni a



történeteket. A nyomozók csak olyan eldöntendő kérdést tehetnek fel, amire a mesélő egy egyszerű „Igen” vagy „Nem” válasszal felelni tud. Persze a nyomozók

akarva-akaratlanul is feltehetnek olyan kérdést, ami...

- ...nem válaszolható meg „Igen” vagy „Nem” válasszal. Például: „A férfi magas vagy alacsony volt?”. A mesélőnek ilyen esetben ragaszkodnia kell a kérdés átfogalmazásához.
- ...nem válaszolható meg „Igen” vagy „Nem” válasszal, mivel hibás feltételezésen alapul. Például: a nyomozók megkérdezik, „A férfi magas volt?”, de a történet nem egy férfiról szól, hanem egy állatról. Ebben az esetben a mesélőnek informálnia kell a nyomozókat, hogy a kérdésük hibás feltevésen alapul.



- ...nem válaszolható meg „Igen” vagy „Nem” válasszal, mivel ez tévútra vezetné a nyomozókat. Például: a nyomozók megkérdezik, „A férfi rendszeresen járt templomba?”, de a történet szempontjából lényegtelen, hogy a férfi járt-e valaha templomban. A mesélőnek mindig az adott kérdéstől és szituációtól függően kell eldöntenie, hogy megnehezíti-e a nyomozók dolgát, vagy megmondja, hogy a kérdés irreleváns a történet szempontjából.



A mesélőnek mindig igaza van, és az egyetlen jó megoldás az, ami a kártya hátulján olvasható. A megfejtés elfogadása után a mesélő olvassa fel a történetet a nyomozóknak, minden hátborzongató részletével együtt!